



Presseinformation 2024/170  
Rees, 21.08.2024

## Trio-Konzert im Bürgerhaus

**REES.** „Trio“ lautet der Titel des reeserviert-Konzertes Anfang September (1. September) im Bürgerhaus und die Zahl Drei ist in verschiedener Hinsicht von struktureller Bedeutung. Drei Musikerinnen sind am Start: Anna Hendriksen (Flöte), Mirjam Hardenberg (Cello) und Anja Speh (Klavier). Alle drei haben bereits im Bürgerhaus konzertiert – aber bisher nie zusammen.

Drei Kompositionen von drei unterschiedlichen Komponisten stehen auf dem Programm – nicht ganz, denn mit dem „Divertimento“ für Cello und Klavier von Elizabeth Maconchy (1907 – 1994) taucht – neben dem Trio – eine vierte Frau im Programm auf.

Heiner Frost, künstlerischer Leiter von reeserviert: „Maconchys Stück ist in Konzertprogrammen eine Rarität und ich muss zugeben, dass ich das Stück bisher nicht kannte. Jetzt bin ich froh, dass ich Bekanntschaft mit Maconchy und ihrer Musik machen durfte. Maconchy – auch das habe ich gelernt – hat bereits mit sechs Jahren erste Kompositionen verfasst.“

Das Konzert beginnt mit einer Sonate für Flöte und Klavier von Jules Mouquet (1867 – 1946). Frost: „Wieder ein Stück, das auch viele Konzertbesucher wahrscheinlich noch nicht kennen.“ Anders ist es mit dem Komponisten des letzten Stückes im Programm, Carl Maria von



### Pressekontakt

Ole Engfeld . 02851 / 51 – 245

[pressestelle@stadt-rees.de](mailto:pressestelle@stadt-rees.de) . [www.stadt-rees.de](http://www.stadt-rees.de)

Weber, bei dem viele wohl zuallererst an seine Oper „Der Freischütz“ denken werden.

Webers „Trio für Klavier, Flöte und Violoncello“ bildet den logisch entwickelten Schlusspunkt eines Konzertes, das mit zwei Duos – Flöte, Klavier gefolgt von Cello, Klavier – beginnt und zum Schluss die Möglichkeit der Kombination innerhalb der Trio-Besetzung auslotet. Pianistin Anja Speh wird das Konzert moderieren, so dass die Zuhörer am Ende mehr über die Stücke und die Komponisten wissen dürften. Frost: „Vor allem im Fall von Elizabeth Maconchy und Jules Mouquet ist das interessant.“

### **Infobox**

Das reeserviert-Konzert findet am Sonntag, den 1. September, im Reeser Bürgerhaus statt. Beginn ist um 17 Uhr. Tickets gibt es an der Abendkasse für 15 Euro (vergünstigt: 12 Euro).



#### *Bildunterschrift*

Das Trio Mirjam Hardenberg (Cello), Anja Speh (Klavier) und Anna Hendriksen (Flöte) (v.Li.) konzertieren das Bürgerhaus Rees.